

Para avanzar

Hno. Josu F Olabarireta

Coro La Mi7 fa#m Re Mi7

Pa-ra a-van - zar mebas-ta tu mi - ra - da, la ma-no a-mi-ga de la co-mu-ni-
-zar u-na-mosnues-tras ma-nos, cre-an-do la-zos, en ca-mi-notrasla

La Do# fa#m 1. Re

-dad, el cuer-po ro-to, la san-gre de-rra-ma-da y un mun-do jo-ven se-dien-tode u-ni-
paz, que Juan Ma - rí - a nos lla-ma a ser her-ma-nos, sig - nos vi-

Mi Mi7 2. Re Mi7 La Estrofas fa#m

-dad. Pa-ra a-van- 1.- Un de - se - o nos con-vo-ca y se ha-ce
-si-bles de fra-ter - ni - dad. 2.- Por los po-bres, los pe-que-ños y ex-clu-

Re Mi fa#m

nues-tro, y di - ri - ge nues-tros pa - sos has-ta el fin: el an-
-i - dos los que pier-den la - son - ri - sa el por - ve - nir... Con la

Re fa#m Re Si7

-he - lo que ex-pre-só Je-sús Ma - es-tro "Que los ni-ños ven-gan to-dos jun-to a-
ma-no que se al-cen los ca - í - dos, con mis la-bios bro-te un nue-vo son-re -

Mi7 fa#m Re Mi

-mí" y nos ur-ge la pa-la-bra re-cia y fuer-te que nos di-ce Juan Ma-rí - a: "Por fa-
-ir. Ven con - mi-go y pin-ta-re-mos de a-le - grí - a, los rin - co-nes más os-cu-ros de tu ho-

fa#m Re fa#m Re Si7

-vor, no po-déis de - jar los ni-ños a su suer-te, dad-les el pan, dad-les la fe, dad-les a-
-gar, soy tu án-gel, tu hos-pi-tal de no-che y dí - a, _____ tedoy a - las de es-pe-ran-za ¡y avo-

Mi7 Fin

-mor" Pa-ra a-van-
-lar!