

ARCHIVES SMM. ROME
GABRIEL DEHAYES
SERMONS

PRÉSENTATION

Cette présentation sur les 158 sermons connus de Gabriel Deshayes est l'oeuvre du F. Jean-Baptiste Gendrot, de Ploërmel, en Bretagne, France, aidé du frère Jules Champalaune. J'en suis, moi, F. Albert Côté, à de rares corrections près, simple correcteur, en ce 1^{er} septembre 2004. Nous vous livrons ce qui suit :

Mgr Crosnier s'étonne qu'on n'ait retrouvé aucun sermon du P. Deshayes, "lui qui a prêché tant de missions et tant de retraites"... Mgr Laveille en dit autant.

Le dossier très important des minutieuses recherches de Mgr Crosnier sur Gabriel Deshayes, se trouve aux archives des Pères de la C^{ie} de Marie (Montfortains) à Rome.

Or, c'est dans ces mêmes archives que se trouvent aujourd'hui les sermons de G.D., du dossier 10 au dossier 20. Où étaient-ils cachés?..

Les sermons se présentent souvent sous forme d'un carnet constitué par une grande feuille de papier d'origine diverse, pliée en deux, puis en quatre, 8, 16..., reliée au besoin par une épingle ou petite ficelle; ses sermons sont parfois aussi écrits sur des feuilles volantes, pas toujours en très bon état, ou dont les bords sont usés ou repliés.

Habituellement Gabriel écrit sans majuscule ni ponctuation, dans le style, l'orthographe et les expressions des prédicateurs de son époque. Il emploie très souvent la forme interrogative ou exclamative qui rend l'orateur très présent à ses auditeurs.

Près d'une cinquantaine de sermons sont datés. L'écriture de G.D., nette quand il est jeune, devient plus lourde avec l'âge.

Plusieurs sermons sont très complets (développés) jusqu'à 26 pages. D'autres sont des homélies plus courtes, parfois (simplement) un plan, une ébauche, un brouillon.

Son orthographe n'est pas celle d'aujourd'hui. Par exemple il écrit home, il apprends, les fidèle, la rigueur, les vengenges, appaier, azile, quelle pour qu'elle, genouil, solemnel, il étoit, françois, il scavoit, il scait, etc.

Il emploie habituellement le mot "crimes" pour "péchés"...

Son plan de sermon se lit comme suit:

- une phrase latine tirée de la bible,
- une entrée en matière qui se termine souvent par un plan très net,
- une prière pour que l'Esprit-Saint inspire sa parole et touche son auditoire,
- le développement en 2, 3 ou 4 points ou réflexions,
- en conclusion, un souhait ou une prière.

Le numéro d'ordre des sermons de G.D., ici, correspond rigoureusement au classement des archives des Pères de la Société des Missionnaires de Marie à Rome.

Les sermons de G.D. (texte intégral rigoureux et texte définitif) sont maintenant sur ordinateur et conservés sur CD-RW et disquettes pour les archives à Ploërmel..

Petite histoire de la présentation actuelle des sermons

Ce travail a d'abord été fait avec le F. Jules Champalanne et a consisté à:

1. "décrire" le texte de G.D. et le recopier sur disquette, mot pour mot;
2. enregistrer ce texte au magnétophone,
3. le corriger en écoutant la bande sonore tout en suivant sur le texte original de G.D.,
4. le recopier avec l'orthographe et la ponctuation actuelles sur disquettes sans rien changer,
5. corriger le texte définitif en suivant le texte au magnétophone.
- 6 -Il vient d'être complété sur CD et disquettes avec le Frère Albert Côté ce 1^{er} septembre 2004, après un travail de cinq mois avec le Fr Gendrot

Un petit "chapeau" sur feuille de couleur, avec plan sommaire ou quelques notes, précède chaque sermon dans l'ordre où se trouvent les originaux aux archives SMM à Rome.

F. Jean-Baptiste Gendrot, i.c.